

# Informe Anual de Actividades 2024

DIRECCIÓN EDITORIAL

## I. Índice

Presentación.....	3
Marco Jurídico.....	4
Objetivo General.....	5
Atribuciones y Matriz de Indicadores De Resultados (MIR).....	5
Resultados.....	7
Conclusiones.....	38

## **II. Presentación**

El año 2024 será recordado como el primero en la historia de la humanidad en que se celebró el mayor número de elecciones en el mundo. Más de la mitad de la población mundial votó el año pasado, en 65 elecciones, entre las que destacan las nuestras: las elecciones en México a nivel nacional para la presidencia, senadurías y diputaciones, y a nivel estatal en Jalisco para la gubernatura, diputaciones y presidencias municipales.

Es en este marco, de comicios por la renovación de cargos públicos en 2024, en el que se inscriben las acciones de la Dirección Editorial del Instituto Electoral y de Participación Ciudadana del Estado de Jalisco (IEPC Jalisco), en lo que a su ámbito de actuación, atribuciones y planificación corresponde, bajo la supervisión y coordinación de la Dirección Ejecutiva de Participación Ciudadana y Educación Cívica, y del máximo órgano de dirección del organismo electoral jalisciense: el Consejo General del Instituto.

El presente informe sintetiza las acciones llevadas a cabo durante el año 2024, y las que adicionalmente, habiendo concluido legalmente el proceso electivo, se suman al total de labores de esta dirección.

Tomando en consideración el cumplimiento de planeación estratégica plasmado en la Matriz de Indicadores de Resultados (MIR), la ruta de acción contenida en Fortaleza 2023–2024, la Agenda de Trabajo de la Comisión de Investigación y Estudios Electorales, el presupuesto del año 2024, así como las atribuciones propias de la Dirección Editorial, a continuación se exponen los resultados alcanzados.

### **III. Marco jurídico**

Con fundamento en lo dispuesto por los artículos 114, 118 y 119 del Código Electoral del Estado de Jalisco; artículo 15, fracciones VI, XV y XVI, y del artículo 20 del Reglamento Interior que establece, que la Dirección Editorial se encuentra adscrita a la Dirección Ejecutiva de Participación Ciudadana y Educación Cívica, y tiene las siguientes atribuciones:

- I. Coadyuvar en los trámites ante las autoridades correspondientes relativos a las ediciones en que tenga injerencia el Instituto;
- II. Elaborar y proponer los manuales de estilo editorial e identidad gráfica, así como supervisar su aplicación;
- III. Aplicar los lineamientos de política editorial aprobados por el consejo general del Instituto,
- IV. Realizar y supervisar las acciones del proceso editorial de las publicaciones del instituto, tanto en los soportes en papel y digital; así como realizar y supervisar la redacción, corrección de estilo, sintaxis, ortotipográfica, cuidado de las ediciones, diseños, ilustraciones e impresiones del Instituto;
- V. Elaborar el diseño, ilustración, diagramación y aspectos técnicos de las publicaciones y demás materiales editoriales y gráficos impresos y digitales del Instituto, con excepción de la documentación y material electoral;
- VI. Proponer, ejecutar y operar los aspectos técnicos de la producción impresa y digital de las publicaciones;
- VII. Coordinar la edición impresa y digital de la revista Folios;
- VIII. Diseñar los materiales gráficos para la promoción de las publicaciones del Instituto;
- IX. Elaborar, coordinar y ejecutar el plan de distribución y promoción del catálogo de publicaciones impresas y digitales del Instituto; y

- X. Proponer y gestionar convenios de coedición, distribución o impresión de publicaciones del catálogo del Instituto con entidades públicas o privadas.

## IV. Objetivo general

Presentar las acciones con las que la Dirección Editorial contribuyó al cumplimiento de las tareas sustantivas del Instituto Electoral y de Participación Ciudadana del Estado de Jalisco, particularmente en lo referente al proceso electoral de 2024, y de las distintas actividades de carácter ordinario, en lo que se refiera a la producción editorial para la formación cívica en Jalisco; el diseño gráfico y digital para la difusión y comunicación de las campañas y actividades institucionales, así como en la realización de labores de corrección y edición de la documentación que generan todas las áreas del Instituto Electoral.

## V. Matriz de Indicadores para Resultados (MIR)

La Matriz de Indicadores para Resultados, MIR, es **una herramienta de planeación que facilita el diseño, organización, ejecución, seguimiento y evaluación de los programas** conforme a un ejercicio fiscal determinado. Para el caso del Instituto Electoral, en lo general, y de manera específica, en lo referente a la Dirección Editorial, **los indicadores se encuentran alineados** a los Objetivos del Desarrollo Sostenible, el Plan Nacional de Desarrollo, el Plan Estatal para la Gobernanza y Desarrollo y al Programa Presupuestario de Jalisco: **2. Fomento y promoción de derechos político-electorales y de participación ciudadana**, además del propio Plan del Instituto.

## ALINEACIÓN ESTRATÉGICA MIR

### Objetivos de Desarrollo Sostenible

16. Promover sociedades justas, pacíficas e inclusivas  
16. 3 Promover el estado de derecho en los planos nacional e internacional y garantizar la igualdad de acceso a la justicia para todos

### Plan Nacional de Desarrollo

1. Política y Gobierno  
1.5 Hacia una democracia participativa

### Plan Estatal para la Gobernanza y Desarrollo

1. Seguridad, justicia y Estado de derecho  
1.1 Gobernabilidad

### Plan Institucional del IEPC Jalisco

1. Propiciar espacios de profesionalización, diálogo, colaboración y sinergia entre el IEPC, las organizaciones de la sociedad civil, el Sistema de Participación Ciudadana y la ciudadanía.  
2. Vigilar en el ámbito electoral el cumplimiento de derechos de organización y participación política de los ciudadanos. Atender de manera prioritaria grupos con derechos históricamente vulnerados: personas con discapacidad, pueblos y comunidades indígenas, jaliscienses en el extranjero y personas trans..  
3. Fortalecer la cultura cívica en el sector educativo conjuntando esfuerzos entre IEPC la SEJ para la divulgación de contenidos en materia de cultura de la legalidad y formación cívica y ética, a través de metodologías de aprendizajes y material didáctico en los que se promueva una cultura política sustentada en la tolerancia, la democracia, la identidad nacional y el pluralismo.  
4. Generar reflexión y conocimiento crítico sobre los procesos, instituciones, agentes y normas que impactan en las decisiones políticas de la vida pública, que promuevan e impulsen la ciudadanía a ejercer valores y prácticas democráticas en espacios públicos y privados, manteniendo, además vigente y vigorosa nuestra producción editorial y actualizando los conocimientos de los servidores del Instituto mediante su capacitación permanente.  
5. Organizar, desarrollar, computar y declarar los resultados de los mecanismos de participación ciudadana y popular que sean competencia del Instituto conforme a la ley de la materia, derivado de un análisis minucioso de la legislación.  
6. Realizar, en su ámbito de competencia, todas las actividades tendientes a fin de que los jaliscienses residentes en el extranjero puedan ejercer su derecho al voto.

### Programa Presupuestario

2. Fomento y promoción de derechos político - electorales y de participación ciudadana

### Plan Institucional del IEPC Jalisco

### MIR DIRECCIÓN EDITORIAL

#### MIR-COMPONENTE 4 Publicaciones y ediciones

#### MIR-COMPONENTE 12 Publicaciones y ediciones para el proceso electoral

### ACTIVIDADES

#### ORDINARIO

**Actividad 4.1**  
Publicación de libros inéditos

**Actividad 4.2**  
Publicación de revista Folios

**Actividad 4.3**  
Atención a servicios gráficos y editoriales institucionales

**Actividad 4.4**  
Participación del IEPC Jalisco en la Feria Internacional del Libro de Guadalajara

#### PROCESO ELECTORAL

**Actividad 12.1**  
Publicación de libros del proceso electoral

**Actividad 12.2**  
Publicación de la Memoria del proceso electoral

**Actividad 12.3**  
Atención a servicios gráficos y editoriales para el proceso electoral

### RESULTADOS

**Resultado 4.1**  
3 libros inéditos  
100% Meta

**Resultado 4.2**  
1 Revista Folios publicada  
1500 ejemplares

**Resultado 4.3**  
4,981 diseños gráficos y editoriales realizados

**Resultado 4.4**  
Participación del IEPC Jalisco en la Feria Internacional del Libro de Guadalajara, 55 eventos, poco más de 1,500 personas asistentes

**Resultado 12.1**  
4 libros del proceso electoral  
100% Meta

**Resultados 12.2**  
1 Memoria del proceso electoral  
100% Meta

**Actividad 12.3**  
Atención a servicios gráficos y editoriales para el proceso electoral

## VI. Resultados

### PUBLICACIONES

**Ordinario** (no previsto como parte de las actividades del proceso electoral)

#### a) Revista Folios



#### Folios 40 “Jóvenes, espacio público y política”

En 2024, Folios cumplió 19 años de ser publicada, siendo *Jóvenes, espacio público y política* la temática central de la edición número 40 de nuestra revista. En esta ocasión y como sucede desde la edición 38 de Folios, se publicó la convocatoria para la edición 40 y en total fueron dictaminados favorablemente por el Consejo Editorial de la revista, 10 artículos para su publicación. La coordinación del dossier estuvo a cargo del investigador especialista en la temática de las juventudes, Dr. Igor Israel González Aguirre, quien también aportó al número el artículo “Juventud y esfera pública: entre la postpolítica y la

hiperpolitización”; por su parte Carlos Omar Ramírez Ocegüera colaboró con un texto titulado “La participación de las juventudes en México: desafíos y alternativas a un sistema tradicional”. Jennifer Mgaly García Arreola escribió “¿Y dónde están las

juventudes? Espacios de socialización juvenil en Jalisco”; “Jóvenes, esfera pública y reconstrucción democrática” estuvo a cargo de Alonso Solís sillas; por su parte Rosa Elena Zapata Sandoval y María González de Castilla Gómez colaboraron en coautoría con el texto “¿Quién habla por y de las juventudes?”. Iván Said González López hizo llegar el artículo “Políticas públicas, democracia y participación de las juventudes: aprovechando el reservorio ciudadano”. Con voz disonante, Gustavo Lazo de la Vega Rangel colaboró con el artículo “La herencia maldita: 1968”; la investigadora María Teresa Prieto Quezada participa con “Juvenicidios: exclusión pública y necropolítica en México”, sin duda un tema lacerante que nos alcanza en el 2025 por la realidad que desde Teuchitlán, Jalisco, se visibiliza y es reflejo de lo que sucede en todo el país. “Más allá de los partidos políticos y las instituciones. Voces, experiencias y prácticas (de algunos) jóvenes de Guadalajara” es la entrega de Oscar Ramón López Carrillo, y finalmente, Lourdes Pacheco Ladrón de Guevara, investigadora emérita de la Universidad de Nayarit, quien junto a Fabiola González Román y Xóchitl Angélica Arreola Ávila colaboraron con “Tendederos y protestas en el claustro: construcción de ciudadanía de jóvenes universitarias”.

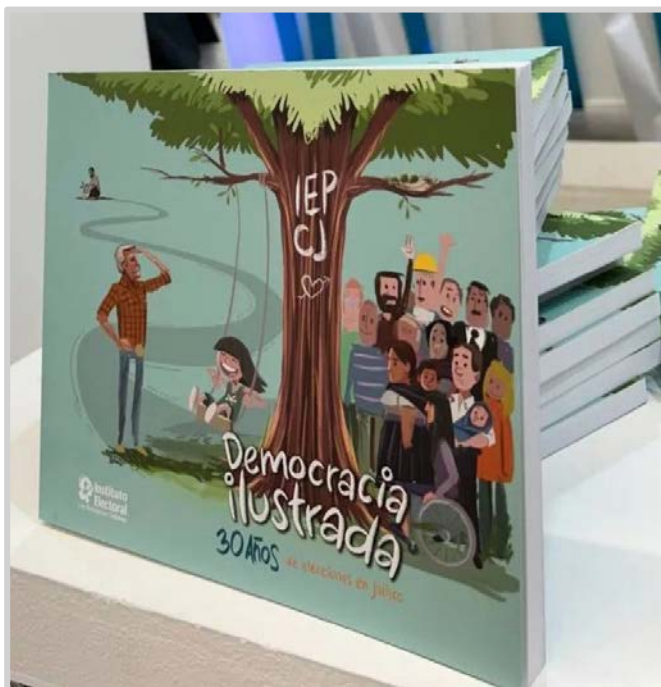
En las secciones fijas de Boticarium escribieron Leonardo Guitiérrez Arellano y Moisés Navarro; en Polírca la poesía estuvo en manos de Bladimir Tapia Nery, y en Biblioteca de Alejandría las plumas de Emmanuel Medina Guerra, Heriberto González Pineda, Juan Levid y Paris González Aguirre.

En esta edición de Folios, que coincidió con la celebración de los 30 años de fundado del Instituto Electoral, quisimos hacer un muy sentido homenaje a uno de los artistas plásticos más reconocidos en la escena local: Javier Campos Cabello a 30 años de su muerte, *In Memoriam*, siendo en 1994 un joven en pleno ascenso, irreverente y y libertario incluso en su trazo. En esta ocasión, contribuyeron con sus semblanzas a dicho reconocimiento las colaboraciones de Antonio Ortuño, Juan José Doñán y grupo de jóvenes estudiantes de artes plásticas del Centro Universitario de Arte y Arquitectura de la Universidad de Guadalajara.

**Revista Folios 40 “Jóvenes, espacio público y política”**  
**120 páginas. Tiraje de 1,500 ejemplares.**



## b) Libros



### **Democracia ilustrada. 30 años de elecciones en Jalisco**

Con motivo de los 30 años de elecciones democráticas en el estado de Jalisco, organizadas por el organismo autónomo, ciudadano e independiente, editamos el libro *Democracia ilustrada. 30 años de elecciones en Jalisco*. Se trata de un trayecto gráfico, crítico

y anecdótico alrededor de la vida democrática de la propia entidad, y de la historia misma del Instituto Electoral y de Participación Ciudadana del Estado de Jalisco. Este libro, tiende una conversación entre reflexiones vertidas por diferentes especialistas y las ilustraciones del cartonista Saúl Herrera, «Qucho» que perfectamente pasan a formar un acervo de postales que recuerdan la trayectoria en 30 años de un organismo que ha cumplido con organizar elecciones pacíficas y democráticas durante tres décadas. Se trata de una obra que enfoca de manera transversal los ejes de la vida democrática de Jalisco, a través de breves ensayos que nos aportan un panorama amplio, y necesario, en la bibliografía sobre la temática político-electoral a nivel estatal y en México.

**Democracia ilustrada. 30 años de elecciones en Jalisco**  
152 páginas. Tiraje de 1,000 ejemplares.

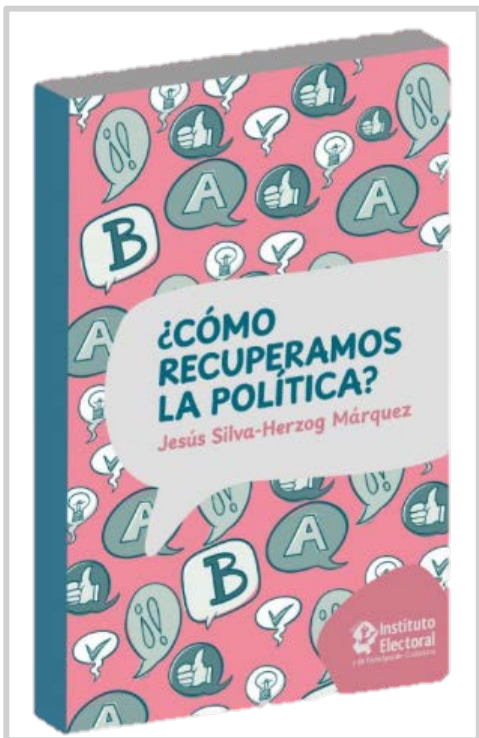
## Dilemas entre representación y participación para fortalecer la rendición de cuentas

Este libro es producto de un acuerdo de coedición entre el IEPC Jalisco y el Instituto de Investigación en Rendición de Cuentas y Combate a la Corrupción (IIRCCC) del CUCEA-UDG, y examina los dilemas entre representación y participación en el fortalecimiento de la rendición de cuentas. Con un enfoque global, especialmente en México y Latinoamérica, ofrece ideas y reflexiones sobre los desafíos del modelo de democracia representativa. Además, propone alternativas concretas para avanzar hacia una democracia participativa más robusta. Esta

publicación es imprescindible para comprender las complejidades del sistema democrático actual y explorar vías innovadoras para mejorar la participación ciudadana y la transparencia gubernamental. Nos encontramos ante una obra escrita a varias manos por especialistas estudiosos en la materia, como es el caso de Luis F. Aguilar, Pablo Armando González Ulloa Aguirre, Alberto J. Olvera Rivera, Héctor Raúl Solís Gadea, José Ángel Cuevas Hernández, Mauricio Merino Huerta, Jaime Hernández Colorado, Azul A. Aguiar Aguilar, María Marván Laborde, Annel Alejandra Vázquez Anderson, Carlos Javier Aguirre Arias y Paula Ramírez Höhne.



**Dilemas entre representación y participación para fortalecer la rendición de cuentas. 208 páginas. Tiraje de 1,000 ejemplares.**



## ¿Cómo recuperamos la política?

Jesús Silva-Herzog Márquez es uno de los intelectuales mexicanos más destacados en México, y en el marco de la celebración de la XXXVII FIL de Guadalajara, el IEPC Jalisco, como parte de su programa general en dicho evento literario, fue invitado a dictar la Conferencia Magistral de Invierno. Esta publicación es la versión editada de su conferencia, que en todo sentido fue además de magistral, la ocasión para abrir una disertación pública en torno a una pregunta que, desde el IEPC Jalisco, nos parece más que pertinente “¿Cómo recuperamos la política?”. En la búsqueda del otro, en la acción

de lograr el consenso en pos de lo que es mejor para todos, o para la mayoría, sin pasar por encima de quienes son minoría o piensan distinto, en este libro el autor recupera algunas de las nociones sobre política de la filósofa Hannah Arendt, al recordar que “la política es ese espacio que nos permite a todos, en conjunto, darnos cuenta de qué es lo que queremos todos en común. La política es esa forma de conversación que, sin sofocar las diferencias de cada una de las personas, logra encontrar un propósito común”. Con la publicación de este primer título de la *Serie Para Entendernos*, del catálogo de publicaciones del IEPC Jalisco, desde la Dirección Editorial pusimos nuestro empeño para crear un libro ilustrado, accesible a todo público, que atendiera el propósito de esta serie, de modo que, nociones complejas pasen por el tamiz de la divulgación de las ideas con un sentido didáctico y a la vez democrático: “Para entendernos”.

**¿Cómo recuperar la política? 62 páginas.**

**Tiraje de 500 ejemplares.**

## **De Proceso Electoral**

### **Marco Jurídico Electoral Tomos I, II, III**

La ruta de las elecciones no es otra que la que marcan las normas electorales que nos rigen a nivel nacional y en la entidad. Bajo el precepto de la inobjetable aplicación de las normas, condensado en el principio de legalidad, de la función electoral, para el Proceso Electoral Concurrente 2023–2024, desde la Dirección Editorial, nos dimos a la tarea de editar esta obra, en tres tomos, las leyes en materia a nivel federal y estatal, y cuyo trabajo implicó horas de revisión y corrección en aras de no únicamente “copiar y pegar” los dispositivos jurídicos en sus textos originales, sino propiamente realizar una muy cuidada labor de edición con un propósito: que todo el personal del IEPC Jalisco en sedes central y órganos desconcentrados, los partidos políticos, el propio Consejo General y toda persona interesada, pudiera tener a su alcance esta compilación para su consulta y debida aplicación en el devenir de los comicios del 2 de junio de 2024. Desde la hechura del diseño de portada, en cuatro tintas, el diseño de interiores a dos tintas, en una selección de papel convenientemente ligero para facilitar la lectura de un total de 1,122 páginas por los tres volúmenes.



**Marco Jurídico Electoral, Tomos I, II, III.**  
**1,122 páginas. Tiraje de 1,500 ejemplares.**

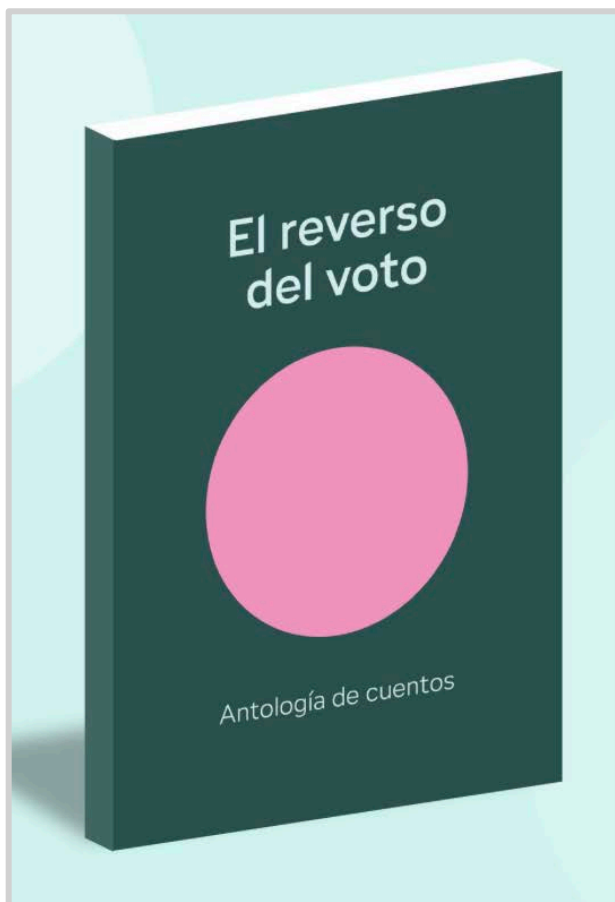
## **Jóvenes y democracia digital. Nuevos entornos para la participación**

En esta obra se reúnen cinco ensayos que no solo representan una contribución significativa al acervo de conocimiento sobre la participación juvenil en la democracia, sino que también ofrece perspectivas frescas y propuestas innovadoras, producto del entusiasmo que jóvenes pusieron al participar en la convocatoria del IEPC Jalisco, en el Concurso de Ensayo Jalisco Debate y Vota 2024. Se trata de un esfuerzo desde el organismo electoral de Jalisco para no conformarse con el estigma de quienes insisten en ver a la juventud como un grupo de población apática al devenir sociopolítico. Desde la Dirección Editorial nos dimos a la tarea de revisar, corregir y editar los textos, así como de proponer un título que reflejara el interés de sus autoras y autores para facilitar el que nuestro público lector se sumerja en sus páginas para unirse, en un diálogo sobre cómo se puede fomentar un compromiso más sólido y significativo con el impulso e interés de las nuevas generaciones por incidir en la esfera pública.



**Jóvenes y democracia digital. Nuevos entornos para la participación.**  
**103 páginas. Tiraje de 500 ejemplares.**





## El reverso del voto. Antología de cuentos

Se puede decir en los siguientes términos: la experiencia editorial más bonita del 2024, que tuvimos en la Dirección Editorial, del IEPC Jalisco, fue la edición de esta recopilación de cuentos, que dan forma a ***El reverso del voto. Antología de cuentos***, pues es el resultado del Primer Concurso Nacional de Cuento impulsado por el organismo electoral de Jalisco, en 30 años, en un guiño a la vida y obra de Italo Calvino, quien escribiera ***La jornada de un escrutador***, obra que el propio IEPC Jalisco editó en el 2012. Buscar el ángulo literario de las elecciones, a través de una convocatoria que tuvo como propósito ir al encuentro de escritores y escritoras que

quisieran narrar sus historias de ficción, a partir de un hecho real: las elecciones en México de 2024. Es una publicación que nos llena de satisfacción, pues fueron recibidos 75 textos escritos por personas de distintos estados del país y el resultado, es este volumen que reúne nueve cuentos: “En el velorio de una CAE” —el cuento ganador— y ocho más de quienes obtuvieron una mención honorífica por el jurado calificador. La ficción ha sido y seguirá siendo una de las herramientas didácticas más poderosas a lo largo de la historia con la que se revela el potencial creativo de las personas. Que la democracia sea narrada desde este ángulo es la apuesta de la serie de la Colección Caleidoscopio, que acoge este título en la Serie eLectores. Ha sido un trabajo editorial que se resume en una invitación: ¡Lean El Reverso del Voto. Antología de Cuentos del IEPC Jalisco!.

**El reverso del voto. Antología de cuentos**  
203 páginas. Tiraje de 1,000 ejemplares.

## Memoria del Proceso Electoral 2023–2024

En 341 páginas no se agota el relato de una vivencia poderosa como es organizar un proceso electoral para que millones de personas puedan ejercer el derecho político más importante en una democracia: votar libremente. Elegir diputaciones, municipios, y a la persona a dirigir el cargo a la gubernatura de Jalisco.

El esfuerzo editorial, sin embargo, no fue arduo, sino titánico. Reunir en tiempo récord los textos que las distintas áreas del Instituto hicieron llegar a la Editorial para proceder a los trabajos de revisión, corrección y edición, para posteriormente empeñarnos propiamente en el diseño gráfico y editorial, y ver plasmado a lo largo de 341 páginas el relato de un testimonio institucional que representa la más alta responsabilidad pública para organizar elecciones libres, transparentes y pacíficas. De eso tuvimos que dar cuenta en la edición de la ***Memoria del Proceso Electoral Concurrente 2023–2024***. Desde la Dirección Editorial dimos lectura a 341 páginas multiplicadas fácilmente por 5 lecturas más a la “caza” de la errata; es decir, 1,707 páginas leídas para garantizar que esta publicación sea accesible, estéticamente atractiva y que invite a leer a la ciudadanía, en este ejercicio de rendición de cuentas, de lo que fueron las elecciones más grandes en la historia de Jalisco. Aquí nuestro testimonio de lo que representa también el trabajo de la Dirección Editorial condensado en esta *Memoria* de un ejercicio democrático de millones de personas en Jalisco.



**Memoria del Proceso Electoral 2023–2024. 341 páginas. Tiraje: 500 ejemplares.**

## FERIA INTERNACIONAL DEL LIBRO DE GUADALAJARA 2024

### CUIDAR LA DEMOCRACIA





Desde hace tres años, la organización del Programa General del IEPC en la FIL volvió a recaer en la Dirección Editorial, como sucedía desde 2006, al tener la labor de la producción editorial en el Instituto. Asimismo, desde la Dirección Editorial se contribuye con el diseño del stand, cuya propuesta giró este año en torno a una idea: no se puede cuidar lo que no se quiere, y en el IEPC nos importa “Cuidar la Democracia”. La Dirección Editorial, bajo la coordinación de la Dirección Ejecutiva de



Participación Ciudadana y Educación Cívica, pero principalmente en una labor de colaboración, nos dimos a la tarea de dar sentido a la propuesta del cuidado de la democracia. Durante nueve días el espacio del IEPC Jalisco en la FIL se convirtió en un lugar de encuentro para y con la ciudadanía, para presentaciones de libros, conferencias, intervenciones de organizaciones de sociedad civil, para el diálogo, la interactividad y la celebración por los libros cuya incidencia en la formación cívica sigue siendo una apuesta institucional. En el cuidado se tejen relaciones de distinta índole y en el cuidado de una democracia el tejido no solo depende de qué tan buen hilado hace una persona, se trata de un esfuerzo netamente colectivo. Por ello, desde la Dirección Editorial se propuso la instalación de un muro interactivo. Un muro de

tejido participativo en el cada persona que visitó el stand, durante los nueve días, pudiera dejar y “tejer” el sentido de lo que para ella es la democracia; hilar con madejas de colores su idea de lo que es la democracia y cómo cuidarla. El resultado: fue que las ideas con más tejido hilado fueron las de: “reconocimiento, diálogo y respeto”. Asimismo, en otra vertiente, a cargo de la Dirección editorial estuvo también el diseño de la identidad gráfica del evento. A continuación se presentan algunas de las piezas elaboradas y una numeralia de la FIL.

**Feria Internacional del Libro de Guadalajara®**

**Instituto Electoral y de Participación Ciudadana**

**30 años**  
IEPC Jalisco

# Cuidar la democracia

## Programa General

### IEPC en la FIL

**30 NOV - 08 DIC**  
**Stand H30**

**#YoCuidoLaDemocracia**

**ESPAÑA**  
CAMINO DE IDA Y VUELTA

### Cuidar la Democracia

La 38ª Feria Internacional del Libro de Guadalajara se realizará en un año que pasará a la historia por registrar, como nunca, el mayor número de elecciones en el mundo. Más de 70 países habrán celebrado elecciones hasta finales del 2024, lo que representa un 46% de la población mundial, siendo la India el país con más votantes (1,400 M), seguida de Estados Unidos (333 M), Indonesia (276 M), Pakistán (234 M), Bangladesh (171 M) y, en sexto lugar, México, con 128 millones de votantes. Sin embargo, la realidad es que, no en todos los países donde se llevarán a cabo comicios, éstos serán democráticos.

De acuerdo con el índice de democracia de The Economist Intelligence Unit, si elecciones se hubieran realizado en países autoritarios, otros en democracias consideradas imperfectas como Estados Unidos, algunos más en países catálogos híbridos como México o Pakistán, o de pleno, en países como Venezuela, Rusia e Irán, cuyos regímenes políticos están considerados autoritarios, en contraste con países como Reino Unido o Islandia con democracias plenas.

Aunado a lo anterior, destacan algunos datos preocupantes: 1) que son los jóvenes quienes constituyen la mayoría de los ciudadanos en los países con elecciones (México un ejemplo), siendo la Generación Z o Milennial las que representan casi el 50 % o más, de la población de votantes; y, paradójicamente, siendo este grupo en el que la participación electoral es históricamente baja; 2) Que las elecciones se enfrentan al fenómeno de la postverdad y a la desinformación; y por último, 3) Que el Estado Global de la Democracia (GSDI) presenta un declive y un estancamiento en todo el mundo: desconformidad de la ciudadanía en las políticas, debilitamiento de las instituciones del Estado y los valores democráticos en un país como Estados Unidos; en suma, que los factores internos y externos se encienden frente a la población por descreditar, debilitar y destruir la democracia.

En este contexto, la Feria Internacional del Libro de Guadalajara es un espacio inigualable para que el Instituto Electoral y de Participación Ciudadana del Estado de Jalisco promueva el debate público, ya no únicamente para abordar el estado que guarda la democracia, sino para poner el énfasis en elementos que, quizá por costumbre, nos pasa desapercibido: el cuidado. En este caso, el cuidado de lo que nos es común, de aquello que nos preocupa, puesto que no se puede cuidar aquello que no se aprecia, que no se quiere, la invitación es a que reflexionemos sobre el cuidado de la democracia.

Desde esta vertiente, el cuidado de la democracia se plasma en clave feminista y como política. Cuidar en su acepción pregonera significa atender algo o alguien para que esté bien. Es decir, actuar en favor de aquello que se quiere y se busca preservar y bien. En este sentido, cuidar la democracia se vislumbra como una práctica colectiva que requiere de poner talentos, oficios, pensamientos, saberes, inteligencia y la responsabilidad colectiva a favor de la democracia, de sus valores; de lo que implica cuidarla incluso de sus propias fallas, sus contradicciones cuidando de aquello que la debilita, de sus enemigos, de quienes han banalizado su trascendencia al grado de vulnerar de la propia democracia para socavarla.

La apuesta entonces es a que en esta FIL, nos activemos en la idea de Cuidar la Democracia:

- El stand del IEPC Jalisco será, como otros años, un espacio para presentaciones de libros, conferencias, mesas de debate, diálogo y conversatorios.
- Además de lugar para el encuentro de Organizaciones de la Sociedad Civil.
- Tendremos un muro de tejido participativo. Cada persona que visite el stand podrá decir —mediante el hilado de puntos con madejas de colores— qué le representa cuidar la democracia.

En un quito a las intervenciones artísticas de las Situaciones, en el stand del IEPC Jalisco se irá tejendo con hilos de colores lo que para la ciudadanía que nos visita significa: Cuidar la Democracia.

#YoCuidoLaDemocracia  
#FeriaLibro  
#FIL2024

#### Conferencia Magistral

### Los avatares de la democracia. La trilogía sociedad civil, representación y ciudadanía.

Judit Bokser Misses-Lierant

**LUN/02 DIC**  
**16:30 hrs**  
**Biblioteca Edificio Arroniz**  
Zaragoza 224, Centro, Guadalajara, Jal.

#### Conferencia de invierno

### Salvar la democracia: un desafío para el siglo XXI

Adela Cortina

**MIÉ/04 DIC**  
**12:30 hrs**  
**Biblioteca Edificio Arroniz**  
Zaragoza 224, Centro, Guadalajara, Jal.



Sábado 30 de noviembre	Domingo 01 de diciembre	Lunes 02 de diciembre	Martes 03 de diciembre
<p><b>Inauguración Stand</b> <b>11:00 hrs</b></p> <p><b>¿Cómo recuperamos la política? de Jesús Silva Herzog-Márquez</b> <b>18:00 hrs</b></p> <p><b>Presentan</b> <b>Azul América Aguilar</b> Profesora e investigadora ITESO.</p> <p><b>Alonso Solís Sillas</b> Subdirector de la Biblioteca Benemérita.</p> <p><b>Pedro Alberto Uribe Colchado</b> Director de Juventudes del estado de Jalisco.</p> <p><b>Moderadora</b> <b>Paula Ramírez Hähne</b> Consejera presidenta, IEPC Jalisco.</p>	<p><b>Presentación Colección Futuros Electores IEPC Jalisco</b> <b>11:00 hrs</b></p> <p><b>Presentan</b> <b>Luis Zamora Cobian</b> Vocal ejecutivo de la Junta Local del INE en Jalisco.</p> <p><b>Tessie Solís Casparius</b> Autora de libros infantiles.</p> <p><b>Thais Lorea Ochoa</b> Secretaría ejecutiva del sistema Estatal de Protección Integral de Niños, Niñas y Adolescentes.</p> <p><b>Moderadora</b> <b>Silvia Guadalupe Bustos Vázquez</b> Consejera electoral, IEPC Jalisco.</p> <p><b>Presentación libro: Dilemas entre representación y participación para fortalecer la rendición de cuentas</b> <b>18:00 hrs</b></p> <p><b>Presentan</b> <b>Mauricio Merino Huerta</b> Académico e investigador</p> <p><b>Paula Ramírez Hähne</b> Consejera presidenta del IEPC Jalisco.</p> <p><b>Arnold A. Vázquez Anderson</b> Profesora en el departamento de estudios políticos UDO.</p> <p><b>Héctor Raúl Solís Gadea</b> Vicecoordinador ejecutivo de UDO.</p> <p><b>Moderadora</b> <b>Carlos Javier Aguirre Arias</b> Consejero electoral, IEPC Jalisco.</p>	<p><b>Presentación libro: Jóvenes y democracia digital. Nuevos entornos para la participación</b> <b>18:00 hrs</b></p> <p><b>Presentan</b> <b>María Macarita Elizondo Gasparín</b> Ex consejera IFE.</p> <p><b>Marco Arellano Toledo</b> Político y profesor de ciencias políticas en la FOPYS-UNAM.</p> <p><b>Claudia Alejandra Vargas Bautista</b> Consejera electoral del IEPC Jalisco.</p> <p><b>Moderadora</b> <b>Suzette Mochá Estrada</b> Directora de editorial, IEPC Jalisco.</p> <p><b>Premiación concurso de ensayo 2024</b></p>	<p><b>16 días de activismo 25 N</b> <b>Presentación obra de teatro "La receta perfecta"</b> <b>conversatorio "Hablemos sin miedo: diálogos sobre violencia y miedo"</b> <b>11:00 hrs</b> Teatro Jurídico CUOSH</p> <p><b>Eufrosina Cruz Mendoza</b> Activista y defensora de derechos humanos.</p> <p><b>Érika Loyo</b> Académica y jefa de la unidad para la igualdad UDO.</p> <p><b>Laura Iveth López Marín</b> Coordinación operativa DF Jalisco.</p> <p><b>Mónica Zárate</b> Pedagoga egresada de la Facultad de Filosofía y Letras de la UNAM.</p> <p><b>Presentan</b> <b>Paola Ramírez</b> Consejera presidenta, IEPC Jalisco.</p> <p><b>Claudia Zárate</b> Consejera electoral INE.</p>

Jueves 05 de diciembre	Viernes 06 de diciembre	Sábado 07 de diciembre	Domingo 08 de diciembre
<p><b>Presentación de Escuelas para la Vida</b> <b>11:00 hrs</b></p> <p><b>Presentan</b> <b>Dania Paola Ravel Cuevas</b> Consejera Electoral INE.</p> <p><b>Érika Crystal Zavala López</b> Directora de Educación para la vida</p> <p><b>Raquel Mirella Machuca Flores</b> Escuela Primaria Basilio Vialdo turno Matutino</p> <p><b>Moderadora</b> <b>Carlos Javier Aguirre Arias</b> Consejero electoral, IEPC Jalisco.</p>	<p><b>Presentación libro 30 años de democracia en Jalisco</b> <b>18:00 hrs</b></p> <p><b>Presentan</b> <b>Saúl Herrera "Quicho"</b> Cartista</p> <p><b>Augusto Chacón Benavides</b> Director de Jalisco Cómo Vamos</p> <p><b>Martín Faj Mora</b> Consejero electoral INE</p> <p><b>Rosa del Carmen Álvarez López</b> Ex-consejera electoral, IEPC Jalisco.</p> <p><b>Moderadora</b> <b>Zaid Jeanine García González</b> Consejera electoral, EPC Jalisco.</p>	<p><b>Premiación y presentación de libro El Reverso del Voto: antología de cuentos</b> <b>12:00 hrs</b></p> <p><b>Presentan</b> <b>David Ismael Márquez</b> Jefe de publicaciones en la Dirección de desarrollo cultural y artístico, secretaria de Cultura Jalisco.</p> <p><b>Jaime Rivera Velázquez</b> Consejero Electoral INE.</p> <p><b>Luis Carlos Pérez</b> Ganador del concurso nacional El Reverso del Voto.</p> <p><b>Macarena España</b> Mención Honorífica.</p> <p><b>Moderadora</b> <b>Melissa Amezcua Yépez</b> Consejera electoral, IEPC Jalisco.</p> <p><b>Presentación Memoria IEPC Jalisco</b> <b>19:00 hrs</b></p> <p><b>Presentan</b> <b>Brenda Judith Serrán Morán</b> Ex-consejera electoral, IEPC Jalisco.</p> <p><b>Miguel Godínez Terriquez</b> Ex-consejero electoral, IEPC Jalisco.</p> <p><b>Mónica Pérez Vega</b> Ex-consejero electoral, IEPC Jalisco.</p> <p><b>Claudia Alejandra Vargas Bautista</b> Consejera electoral del IEPC Jalisco.</p> <p><b>Zaid Jeanine García González</b> Consejera electoral, IEPC Jalisco.</p> <p><b>Silvia Guadalupe Bustos Vázquez</b> Consejera electoral del IEPC Jalisco.</p> <p><b>Paula Ramírez Hähne</b> Consejera presidenta, IEPC Jalisco.</p> <p><b>Moderadora</b> <b>Carlos Javier Aguirre Arias</b> Consejero electoral, IEPC Jalisco.</p>	<p><b>Presentación Revista Folios 40 "Jóvenes, espacio público y política"</b> <b>Artista invitado: Javier Campos Cabello</b> <b>30 años in Memoriam</b> <b>18:00 hrs</b></p> <p><b>Presentan</b> <b>Miriam Guadalupe Gutiérrez Mora</b> Consejera Electoral, IEPC Jalisco.</p> <p><b>Melissa Amezcua Yépez</b> Consejera Electoral, IEPC Jalisco.</p> <p><b>José Igor Israel González Arias</b> Investigador especialista en juventudes CUOSH UDO</p> <p><b>Martín Mora Martínez</b> Investigador Universitat Oberta de Catalunya</p> <p><b>Moderadora</b> <b>Miguel Godínez Terriquez</b> Ex consejero electoral, IEPC Jalisco.</p>

Organizaciones de la Sociedad Civil	Organismo Público Local Electoral
<p><b>SÁB 30 NOV</b> <b>CENTRO DE ESTUDIOS APLICADOS</b> Imaginar el futuro, estrategias participativas para diseñar lugares comunes</p> <p><b>DOM 01 DIC</b> <b>SOCIEDAD DE DEBATE UDO</b> Nos faltan miles. Diálogo sobre la crisis de personas discapacitadas</p> <p><b>PROYECTO MISAIA JALISCO</b> Diálogo con integrantes del Proyecto Misaia Jalisco. Horizontalidad, Colectividad y Transparencia</p> <p><b>LUN 02 DIC</b> <b>SUMANDO VIDAS AC</b> El Muro de la Ciudadanía</p> <p><b>MAR 03 DIC</b> <b>MAR ADEPTIVO DE MÉXICO</b></p> <p><b>ORTOPEDIA URBANA</b> Innovación Ciudadana para el rescate de espacios públicos, el caso MI RÍO TERNUTILLAN</p> <p><b>MAR 04 DIC</b> <b>INSTITUTO CORAZÓN DE LA TIERRA</b> Presentación del Libro: Fábula Informática IEM del Lago Chapala</p> <p><b>COLECTIVA HILOS, TEJIDO COLECTIVO</b></p>	<p><b>SÁB 30 NOV</b> <b>OPLE MICHOACÁN</b> "La representación política en un contexto constitucional"</p> <p><b>OPLE NL</b> Presentación colección infantil "libros de la ansiedad"</p> <p><b>DOM 01 DIC</b> <b>OPLE NAYARIT</b> Mesa de análisis: Monitoreo de medios en el ámbito local</p> <p><b>OPLE MICHOACÁN</b> "Promoción del voto y participación ciudadana"</p> <p><b>OPLE NL</b> Presentación de libro "Experiencias de personas con discapacidad candidatas a cargo de elección popular en 2021"</p> <p><b>MAR 03 DIC</b> <b>OPLE BAJ</b> Presentación del libro "Paridad de género. Nuevo paradigma en San Luis Potosí"</p> <p><b>MAR 03 DIC</b> <b>OPLE CHIHUAHUA</b> Presentación del libro "30 años delineando la democracia en Chihuahua"</p>

## Numeralia FIL 2024

- **9** Días
- **57** Eventos
- **11** Presentaciones de libro
- **2** Ponentes magistrales
- **50** Ponentes
- **17** Organizaciones de la sociedad civil participantes
- **9** Organismos Públicos Locales Electorales con actividades en el stand
- **5** Asociaciones nacionales de consejerías electorales y exconsejerías electorales
- **1** Muro participativo
- **1** Premiación del concurso nacional de cuento el Reverso del Voto
- **1,500** Participantes
- **4,500** Libros del IEPC impresos
- **1,500** Revistas Folios impresas
- **70,000** Mil pesos de premio entregados al ganador del concurso nacional de cuento









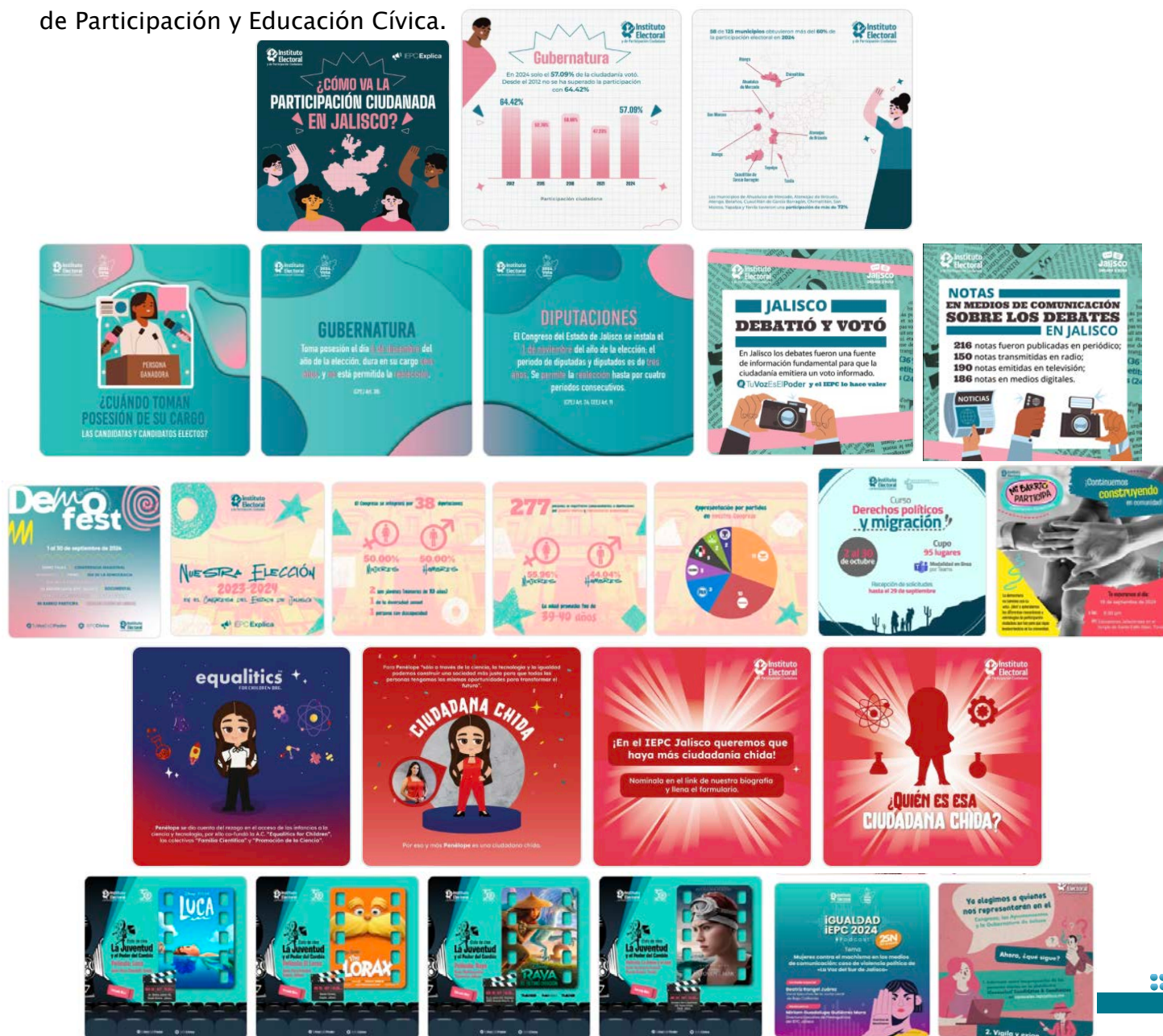






## DISEÑO PARA LA DIFUSIÓN Y LA COMUNICACIÓN REVISIÓN Y CORRECCIÓN DE DISEÑOS Y DOCUMENTACIÓN INSTITUCIONAL

¿Cómo lucirían **4,981 diseños gráficos** en un solo espacio? Dependerá, seguramente, de las dimensiones del espacio donde se quisiera publicar dicha cantidad de piezas gráficas. Para el año 2024, el equipo de diseño gráfico de la Dirección Editorial elaboró esa cantidad de diseños para publicarse, en su mayoría, en las redes sociales del Instituto Electoral, como parte de las acciones de difusión que se coordinan desde la Dirección Ejecutiva de Participación y Educación Cívica.





Desde luego, no es la intención incluir en el presente informe el total de diseños que durante 2024 se elaboraron desde la Dirección Editorial, baste con presentar las siguientes cifras:

**4,981** piezas de diseño elaboradas

**9,962** bocetos de diseño elaborados en promedio

**6** diseñadores gráficos en el equipo

**711.57** piezas de diseño elaborados por diseñador



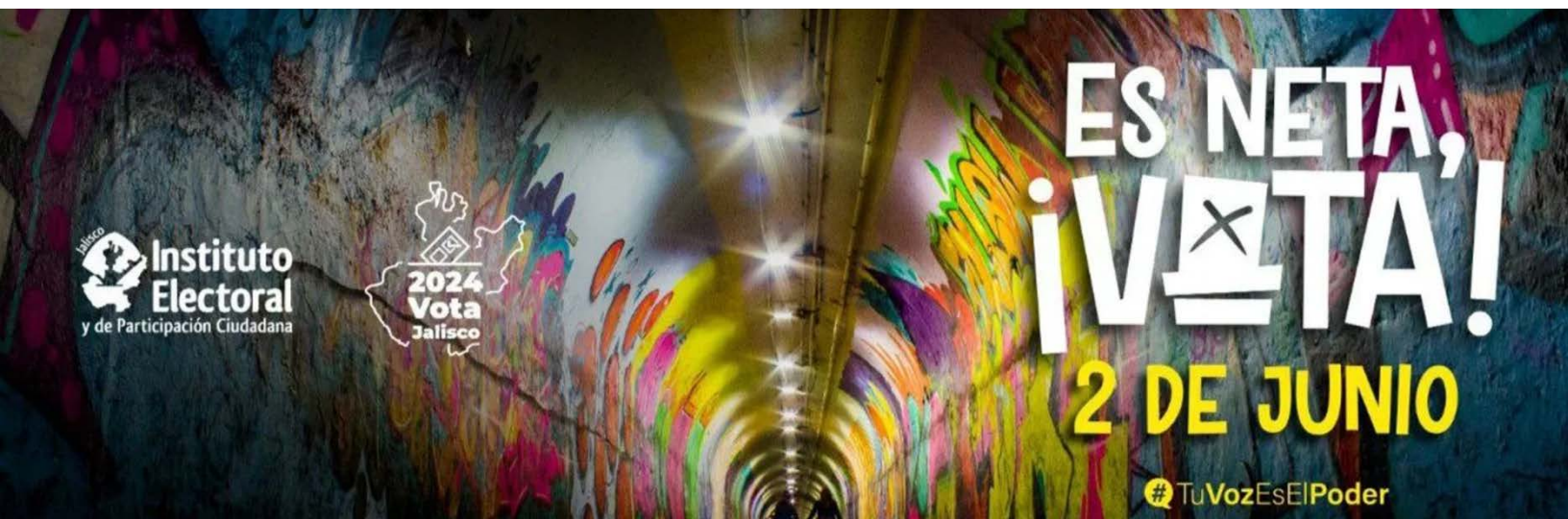
Asimismo, cada pieza de diseño que se elabora requiere de —además del trabajo especializado de diseño gráfico— de la labor de corrección, revisión y supervisión ortotipográfica, de redacción, sintaxis, estilo y puntuación, por lo que, durante el año 2024, **4,981 piezas de diseño gráfico fueron revisadas y corregidas** por el equipo editorial de la dirección.

## Campañas del Proceso Electoral Concurrente 2023–2024

Según los propios datos estadísticos de Instagram, cada día en esa red se comparten alrededor de 1,300 millones de imágenes y las publicaciones con imágenes (78%) y las historias (73%), son consideradas como los tipos de contenidos más exitosos por las personas que compran a personas influyentes. 62.3% de los usuarios de esta red tiene entre 18 a 34 años de edad. En México, para el año 2024, había 48 millones de usuarios, y actualmente, 70.3% de los usuarios tienen entre 18 y 34 años de edad. Esta red es la segunda red social más utilizada en el país, con 80,4% de popularidad, solo superada por WhatsApp con 92.6%; Facebook que en 2024 tuvo 111 406 100 usuarios, tiene un 79.9% de popularidad colocándose en el tercer puesto.







**¿Cuáles son los municipios de Jalisco con mayor porcentaje de personas migrantes residentes en Estados Unidos?**

1. Ojuelos de Jalisco
2. Cuautla
3. Villa Purificación
4. Degollado
5. Jesús María

#Jaliscovotaenelextranjero

**Palomitas y debates**

Ven a ver el **tercer debate** por la gubernatura en los siguientes puntos de Jalisco. ¡Habrà palomitas!

Malecón en Puerto Vallarta | Plaza Principal del Centro de Tonalá  
Plaza Principal de Tequila | Malecón del Lago de Chapala

**Te esperamos el sábado 4 de mayo,  
a las 17:00 horas.**

**Participa con tu pregunta en el próximo**

**NETA REST**  
¡BAILA, CANTA, PARTICIPA Y VOTA!

**ALVOTACIÓN**  
"MI PRIMERA VEZ"



# CANDIDATURA MIGRANTE



¿Sabías que a las y los jaliscienses residentes en el extranjero no solo se les reconoce el derecho a votar sino también a ser votados?

Ya podrán postularse para contender por una diputación local.

Para poder postularte se debe acreditar ser jalisciense y ser residente en el extranjero o tener un vínculo con el exterior, para esto deberán presentar su acta de nacimiento mexicana y presentar alguno de los siguientes documentos:

Credencial para votar en el extranjero



Matrícula Consular vigente



Pasaporte vigente con domicilio en el extranjero



Licencia de manejo vigente expedida en el extranjero



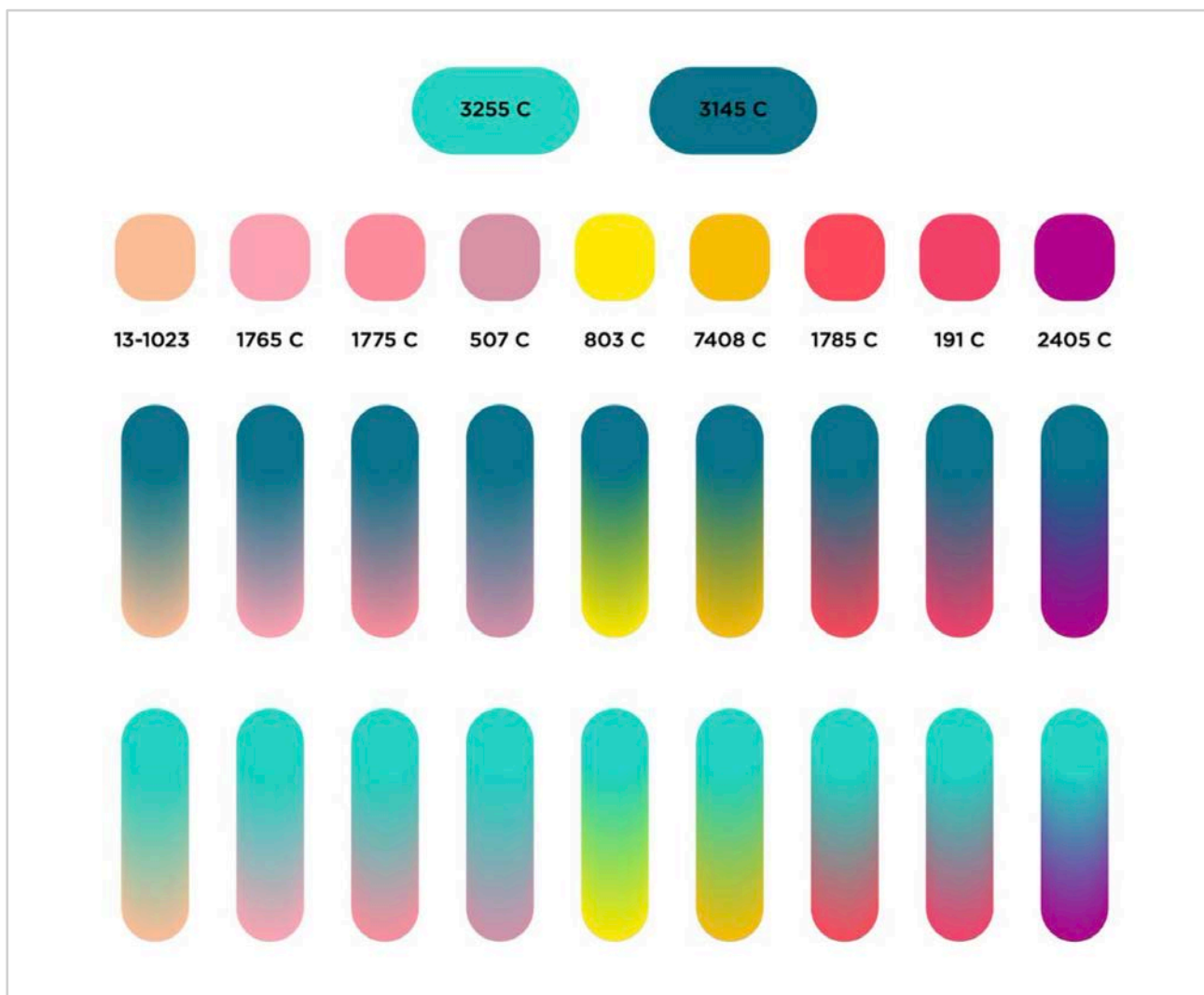
Recuerda que los partidos políticos deberán postular al menos una fórmula para diputación local por mayoría relativa o una candidatura en los primeros 10 lugares de la lista de diputaciones por representación proporcional.

Estos documentos deben contar con al menos dos años de antigüedad.

**¡Avisale a tus familiares y contactos jaliscienses en el extranjero!**  
**En tu voz está el poder, el IEPC lo hace valer.**

Ante dicha realidad, el mayor reto de la Dirección Editorial durante el 2024, fue estar a la altura de la demanda de diseños para su difusión en las redes sociales del Instituto.

**Los diseños que más se elaboraron fueron posts, carruseles de posts e historias para su difusión en redes sociales.** Cabe hacer mención a que para enero de 2024, la Editorial ya había definido la paleta de colores para dar la identidad gráfica a todos los diseños que durante 2024 y particularmente a utilizarse durante el proceso electoral.



## Materiales de corrección y edición

Líneas arriba se hizo mención a la labor de corrección que se realiza desde la Dirección Editorial en la elaboración de diseños gráficos para la difusión como son los post, carruseles de post, historias, pictolines, entre otros, para las redes sociales, pero, adicionalmente a revisar y corregir dichas piezas de diseño gráfico digital, **está la revisión de documentos, textos que pasan a edición para convertirse en publicaciones, convocatorias, banners, minutas, transcripciones, acuerdos de comisión o acuerdos del Consejo General, planes ejecutivos.** Puesto que mayoritariamente se realiza la revisión y corrección de textos, la manera de cuantificar la labor de revisión y corrección se hace por el número de páginas corregidas y el número de páginas editadas.

A continuación se presentan los datos por trimestre

MATERIALES DE CORRECCIÓN Y EDICIÓN (PRIMER TRIMESTRE)			
Materiales para corrección y edición	Tipo	Correcciones(Núm. Páginas)	Ediciones(Núm. Páginas)
Lineamientos de Género	Libro	42	42
Lineamientos que regulan el desarrollo de las sesiones de cómputos del IEPC Jalisco	Libro	86	86
Marco Jurídico Electoral (3 tomos)	Libro	1119	1119
Modelo Instructivo para la y el funcionario de casilla	Libro	98	0
Nombramientos Folios	Reconocimiento	11	11
OSC ALaVotación (ALV)	Convocatoria	3	3
Pasaporte democrático (inglés)	Texto	0	48
Pasaporte democrático (mini)	Folleto	4	4
Plataformas políticas: propuestas de los partidos políticos	Libro	206	0
Protocolo IEPC VPMRG	Libro	38	38
Reconocimiento Taller "Déjame contarte, mi primer voto".	Reconocimiento	1	0
Diseños (infografías, post, slider, banderas, cintillos, historias, etc.)	Diseños	873	0
<b>TOTAL</b>		<b>2945</b>	<b>1787</b>

**CORRECCIÓN PROYECTOS DE DISEÑO (SEGUNDO TRIMESTRE)**

Tipo	Correcciones	Ediciones
Aplicaciones para campañas		11
Viniles	4	4
Plantillas	15	15
Personificadores	1	1
Cintillos para TV	72	72
Logotipos		7
Espectaculares	80	80
Tarjeta de firma	1	1
Papeletas	215	215
Suajes	9	9
Cronograma	5	5
Banners	20	20
Imagen evento	4	4
Cortinilla de video		1
Otros	128	128

**TOTAL:** 1,556 1,640

**MATERIALES DE CORRECCIÓN Y EDICIÓN (TERCER TRIMESTRE)**

Materiales para corrección y edición	Tipo	Correcciones (Nom. Páginas)	Ediciones (Nom. Páginas)
Minuta Reunión Folios 40 y 41	Minuta	14	14
Formato migración de publicaciones en línea página web	Contenido página web	34	34
"El debate del voto" concurso de cuenta	Convocatoria	5	5
Redacción de actas de las sesiones de la Comisión de Investigación y Estudios Electorales	Actas	18	18
Democracia en debate: Desafíos y alternativas: CUCEA (Recopilación de artículos)	PDF	210	210
Democracia en debate: Desafíos y alternativas: CUCEA	Maquetación	210	210
Democracia en debate: Desafíos y alternativas: CUCEA	Libro	210	210
Conferencia por Jesús Silva Herzog Márquez	Transcripción	24	24
Conferencia por Jesús Silva Herzog Márquez	Libro	49	49
Trepanación, Brenda, Miguel, Mónica	Libro	174	174
Democracia: Ruta hacia la elección en Jalisco	Libro	102	102

**TOTAL:**  
979

# INFORME

**TOTAL: 2,106 páginas corregidas**

2024

Durante el cuarto trimestre de 2024, el equipo de la Dirección Editorial del Instituto Electoral y de Participación Ciudadana del Estado de Jalisco, trabajó con una diversidad de textos que requirieron tratamiento especializado, tanto en la revisión y corrección de textos, como la edición y diseño editorial.

**TOTAL: 1,217 corrección a diseños**





**SE REALIZARON**

**TOTAL:**

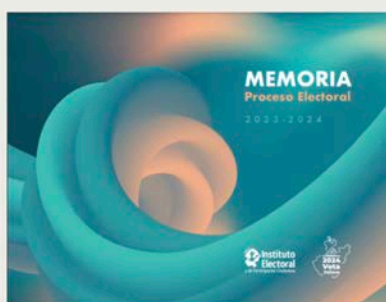
**9 6 9 2** PÁGINAS CORREGIDAS

**4 9 8 1** DISEÑOS CORREGIDOS

**4 9 3 7** PÁGINAS EDITADAS

2 0 2 4

// MEMORIA 2024 - NOVIEMBRE



Se realizó la Memoria 2024 del Proceso Electoral transcurrido. Cuenta con 346 páginas, con 130 gráficas, 79 infográficos

FIL PORTADA MEMORIA

2 0 2 4



## DEBATES DEL PROCESO ELECTORAL

Además de elaborar la identidad gráfica del eje de la campaña “Jalisco debate y vota”, la Dirección Editorial tuvo a su cargo la **elaboración de los diseños de los escenarios de los cuatro debates por la gubernatura de Jalisco**, así como de algunos debates a diputaciones y municipios.







## Micrositio de elecciones

A cargo de la Dirección Editorial, durante 2024, se diseñó la Web de Elecciones del IEPC Jalisco con un total de 25 secciones de las cuales, 23 son subapartados que requirieron de micrositos específicos como el del voto de jaliscienses, voto joven, debates, resultados, tablero electoral, género y no discriminación, ubicación de casillas, candidaturas, paridad e inclusión, geografía electoral, capacitación electoral para la ciudadanía, entre otros.



## CONSTANCIAS DE MAYORÍA Y CONSTANCIA DE GOBERNADOR ELECTO

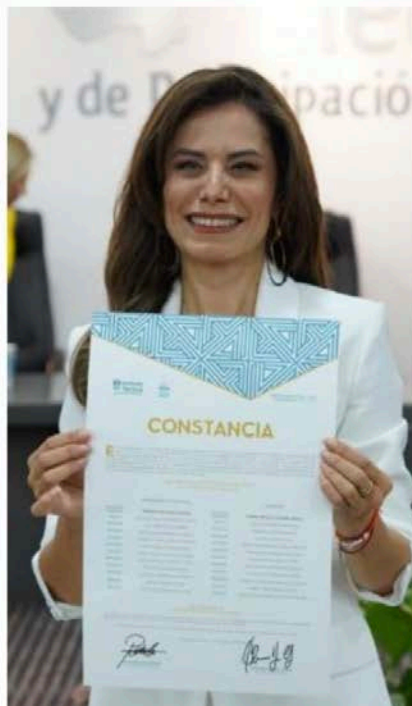
En cumplimiento a una de las etapas del proceso electoral concurrente 2023-2024, a cargo de la Dirección Editorial

estuvo la **elaboración de más de 1 000**

**constancias de mayoría** y representación

proporcional, así como la constancia de gobernador electo, mismas que fueron entregadas a las candidatas y candidatos que resultaron electos a los cargos a la gubernatura, diputaciones de MR y RP, y munícipes de MR y RP, respectivamente. Se trata de una de las etapas del proceso electoral a la que el Instituto se debe con puntual cumplimiento en su entrega, y a ello, contribuyó la Dirección Editorial que tuvo a su cargo esta alta encomienda para llegar a término legal a su debida entrega a cada persona candidata.





## **VII. Conclusiones**

El año 2024 representa un “antes y un después” en la manera como desde la Dirección Editorial se ha contribuido a procesos estratégicos que conllevaron a la realización del Proceso Electoral Concurrente 2023–2024, particularmente en lo que respecta a la difusión, comunicación, cumplimiento de entrega de constancias de mayoría, en la producción de los debates por la guberantura de Jalisco y en la edición de los materiales de capacitación relativos a la elección local.

El dinamismo del mundo digital demanda que, desde la particularidad de un pequeño equipo editorial, que incide con diseños gráficos, editoriales y la edición, a la realización de elecciones, la promoción de la cultura cívica y de la participación ciudadana, se atienda y esté a la altura de las innovaciones, a la manera como desde el diseño de una imagen, ilustraciones y la selección de colores se puede comunicar de manera más eficaz lo que una institución requiere transmitir a miles de personas para que participen, acudiendo a votar, un domingo en las elecciones.

El presente informe es la síntesis de la labor despempeñada por un equipo de personas cuyo compromiso se vierte en cada línea que se dibuja, en cada vector que se elige, en realizar un esfuerzo estético y también de revisión, corrección de la adecuada escritura del español, para cumplir con el cometido de las tareas asignadas a la Dirección Editorial. Además, del compromiso y la pasión con la que nos damos a la hechura de los libros y la revista Folios con los que el Instituto Electoral asume el mandato de la educación cívica para Jalisco.

La labor ha sido personal y colectiva, tal y como lo requiere el muy alto compromiso con el que el IEPC Jalisco organiza elecciones libres y pacíficas en el estado, y es, nuestra modesta contribución al servicio al que nos debemos de cara a la ciudadanía.